



奏 KaNaDe®

## KaNaDe02su

¥22,000 (8個/税別) ※直販、Amazon等にて販売中

●材質：特殊開発の樹脂系複合材 ●サイズ：50mmφ×13.05Hmm

# すべての楽器に命が宿る 奏インシュレーターを 集約させた初の スパイクベースがついに誕生

すべての音楽に命が宿る「KaNaDe」インシュレーターに、待望のスパイクベースが登場した。音楽帯域のすべてをカバーする8種類の素材や、十字のスリットなど、従来からの独自のノウハウがどういう形で生かされるだろうか？あるいはまったく別のアイテムとなるのか？期待にワクワクしながら紹介していくことにしよう。

Text by  
**林 正儀**  
Masanori Hayashi  
Photo by 田代法生

### ●インシュレーターの系譜 8種類の素材と十字溝の 3シリーズがラインアップ

まずは「KaNaDe」シリーズの概要と商品系譜をおさらいしておこう。

ブレーキ摩擦材のプロが作った「KaNaDe」インシュレーターのデビューは2016年だ。開発期間はさらに5年遡るわけだが、金井製作所インシュレーター部で初代「KaNaDe01」が産声をあげていた。

8種類の素材と十字溝は、シリーズ共通の特徴である。初代「01」は赤いフェルト付きで、φ50×13mmの薄型タイプ。加工精度はミクロの領域である。

「01」のバリエーションとして音場を変えた「ワイド」と「アニソン」が加わり、さらにブックシェルフスピーカー用には1個で使う大型(φ100×13mm)の「02bff」が開発されたのだ。そこからフェルトが省かれ、溝のパターンも大きく変化している。

ひとつ飛ばした最新モデルの「03」は、「01」シリーズの進化バージョンだ。3モデルを融合合体。どの音場でもカバーできる。主な改良点はチューニングしている。主な改良点は十字溝が4セクターラインとなり、4分割扇形ラインで床を支えるようになった点